

# LE QUOTIDIEN DE La Côte

Des rives du Léman au pied du Jura

Fondé en 1892 | N° 53 | Mercredi 16 mars 2016 | CHF 2.50 | J.A. - 1260 NYON | [lacote.ch](http://lacote.ch)

## Première suisse à Coppet

**CONCERT** La Messe de Saint-Hubert a été choisie par le Chœur du Léman, associé aux Dames de Chœur et Trompes de Bonne.

Le Chœur du Léman interprétera, en grande première suisse, la création de la Messe de Saint-Hubert, de Marguerite Turpin, pour chœur mixte, trompes de chasse et orgue. Une réalisation effectuée dans le cadre du jubilé des 80 ans des Trompes de Bonne, en collaboration avec les Dames de Chœur et le Chœur du Léman, avec la participation de Christophe Allaz et sous la direction d'Olivier Borer.

La Messe de Saint-Hubert, patron des chasseurs, existe depuis le IX<sup>e</sup> siècle, mais l'organiste Marguerite Turpin, à l'issue de sa rencontre avec le ténor Bernard Deschoux, l'a renouvelée en 1985. Cette renaissance de l'œuvre originale sera jouée ce samedi au temple de Coppet (19h). La représentation bénéficie de la participation du Chœur du



Le Chœur du Léman, renforcé par les Dames de Chœur, interprétera cette Messe de Saint-Hubert. DR

Léman, renforcé par Les Dames de Chœur, un groupe de 27 choristes féminines, «permettant au chœur d'être dans la tessiture de la trompe, formant un ensemble harmonieux entre les différents registres», selon le texte de présentation quelque peu résumé.

Le groupe des Trompes de Bonne, ensemble français fondé en 1936, au palmarès étoffé, sera accompagné par le Genevois

Christophe Allaz et son orgue, complétant avec discrétion mais non sans brio l'ensemble symphonique qu'apportent la trompe et le chœur.

Après la conclusion de la Messe de Saint-Hubert, le groupe poursuivra la soirée avec diverses compositions, dont le «Jäger-Chor» de Carl Maria von Weber et l'op. 91 de romances de Robert Schumann. ● MCH