

# La Côte

lacote.ch

Depuis le mois de septembre, l'ensemble marque cet anniversaire à travers une série de concerts. Le prochain a lieu ce dimanche.

## Coppet Le Chœur du Léman, 150 ans d'histoire



Le Chœur de Coppet réunit une trentaine de voix d'hommes. Il est dirigé depuis une décennie par Olivier Borer. DR

**P**our son 150<sup>e</sup> anniversaire, le Chœur du Léman de Coppet déroule un impressionnant catalogue de manifestations très diversifiées allant du marathon de chant en Terre Sainte, coup d'envoi en septembre dernier, à l'organisation du 33<sup>e</sup> Giron de la Dôle en mai en guise de point d'orgue. A mi-chemin de ce riche parcours, il donnera un concert classique ce dimanche au temple de Coppet (17h) avec les forces musicales professionnelles issues de ses rangs. C'est ainsi que l'on pourra entendre le chef Olivier Borer,

qui fête dix ans de direction, au grand orgue dans l'impétueuse et populaire *Toccata et Fugue en ré mineur* de J.-S. Bach et dans un extrait de la *Suite gothique op. 25* de Léon Boëllmann.

### Messe de Gounod

Sous-directeur attiré depuis plus de dix ans Olivier Fleury, Prix de basson du Conservatoire de Versailles, jouera les *Variations au clair de lune* de Gebauer et dirigera *O Salutaris* extrait de la *Messe n°6* de Gounod pour voix d'hommes. Choriste dans le registre des basses et caissier de la société,

Jacques Evrard, clarinetiste émérite, dialoguera avec Anne Demottaz, soprano, dans le *Hirt auf dem Felsen* de Schubert, notamment.

Avec Olivier Borer à l'orgue positif, les trois musiciens uniront leurs talents dans *L'Andante du Trio en fa majeur* de Jean Martin de Ron. Les solennels *La gloire de Dieu* de Beethoven, *Tibie Poem* de Bortnianski, *Chœur des prêtres* de Mozart et *Ave Maria* de Gounod mettront en valeur les 30 voix du chœur d'hommes qui swingueront dans deux spirituels.

JEAN-FRANÇOIS VANEY

## Passé et futur

**A**près la célébration œcuménique à l'Abbaye de Bonmont et le repas de soutien à Founex, il est important de citer la date du 14 décembre 2009 qui commémorait jour pour jour l'acte de fondation du Chœur du Léman à l'occasion de laquelle la chorale a été invitée par le Conseil communal qui tenait séance ce jour-là. Partie de six membres fondateurs, la société qui s'est dotée d'un drapeau en 1861 a vécu une passionnante histoire entrecoupée de nombreuses interruptions d'activité. Repas, discours, chants et bal ont marqué les 50 ans, tandis que le 75<sup>e</sup> anniversaire a coïncidé avec l'inauguration de la salle communale de Coppet. Emile Gardaz avait créé un Jeu populaire pour le 100<sup>e</sup>. Les prochaines étapes du 150<sup>e</sup> sont les soirées annuelles en avril et le concert La Gruyère chante, le 12 mars au Théâtre de Terre Sainte. Réservations: 079 240 93 02.